

益城町文化会館自主事業

アーミーサウンズ in ましき



日時 5月12日(土) 14:00 開演
 入場料 無料(全席自由) ※整理券が必要です。

出演 陸上自衛隊西部方面音楽隊

主催 益城文化会館管理運営共同企業体

- 定員に達した場合は、整理券があっても入場をお断りすることがあります。
- 未就学児の入場は不可です。託児を実施しますので、ご希望の人は5月2日(水)午後5時までにお申し込みください。
- 当駐車場の混雑が予想されますので、ご来場の際は公共の交通機関をご利用ください。
- ブルーム会員も入場整理券が必要です。
- 整理券は町文化会館、交流情報センター ミナテラス、保健福祉センターはびねす、のぐち酒屋(広崎)、役場仮設庁舎ほかで配布しています。

INFORMATION

ミナテラス ☎ 287-8411

益城町図書館からお願い

図書館は、みんなが返却期限を守ることで運営が成り立っています。返却が遅れると次の利用者が借りることができませんので、貸し出した資料は期限内にお返しください。

BOOK

町図書館 ☎ 287-8411

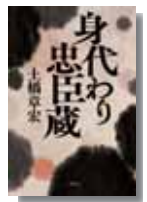
開館 … 火・木～日曜日 午前10時～午後6時
 水曜日 正午～午後8時
 休館 … 月曜日(祝日の場合は翌日)
 毎月第3金曜日

身代わり忠臣蔵

土橋章宏 / 著 幻冬舎

一般向け

江戸城松の廊下で、浅野内匠頭に斬りつけられた吉良上野介。吉良は額と背中を斬られただけで一命を取り留めたはずだった。しかし…。替え玉人生の極楽と地獄を描いた〈異聞〉忠臣蔵。『小説幻冬』連載を単行本化。



樽とタタン

中島京子 / 著 新潮社

一般向け

学校帰りに毎日行った赤い樽のある喫茶店で、愛の不平等や孤独、死後の世界やしもやけの治し方などについて、「タタン」と呼ばれた私が大人たちから学んだ9つの話。『小説新潮』『yom yom』掲載を書籍化。



おおきくなったらきみはなんになる？

村上康成 / 絵 藤本ともひこ / 文 講談社

児童向け

きみがやりたいことは、きみがきめるんだ。きみがやりたいことを、きみがやるんだ。きっと、できる！絵本作家・藤本ともひこが、毎年、卒園式で子どもたちに語りかけてきた言葉を絵本化。



解体前の西園寺家の門

参考文献：『益城町史』

「砥川神社」を勧請された宮司家の末裔といわれる西園寺家には、砥川宮の祭りで奉納される「火花」の秘伝書が代々伝えられています。昭和の中頃までは、祭りの前に村の若者を集めて、「ご当主が広い土間で火花造りを指導されていたとのこと」です。

西園寺家だけでなく益城町内の「長屋門」は震災後多くが解体されました。歴史の証人ともいえる古い建物は数少なくなりましたが、幸いにして残された歴史的建造物は地域の宝として、永く残せる方法を検討していくことが必要ではないでしょうか。