



定期的に映画などの無料上映会を行っています。申し込み不要です。

自宅では味わえない大画面と音響の迫力をどうぞお楽しみください。



■ 1月20日(日)

アイスエイジ3 (アニメ 日本語吹き替え)

午前 10 時 ~ 11 時 40 分

ナマケモノが恐竜ワールドでティラノザウルスの卵を拾って、大ピンチ！助けに向かった仲間のマンモスとサーベルタイガーは、無事ナマケモノを助け出すことができるのか？アイスワールドを飛び出して、緑のジャングルでの大冒険が始まる！

父と暮らせば(邦画)

午後 2 時 ~ 3 時 40 分

人類史上初の原爆が投下されてから3年後の広島。図書館に勤める美津江は、一人の青年に恋をした。しかし、愛する人々を失い、生き残ったことに負い目を感じていた美津江は、その恋心を押さえつけようとしていた。そんなとき、父の竹造(幽霊)が現れる。



開館 … 火・木～日曜日 午前 10 時～午後 6 時

水曜日 正午～午後 8 時

休館 … 月曜日(祝日の場合は翌日)

毎月第3金曜日

みけねえちゃんにいうてみな

村上しいこ/作 くまくら珠美/絵 理論社

この頃元気のないともくん。どうやら、学校の宿題「自分の名前の由来」のことで傷ついてしまっているようなのですが…。こんな時は、みけねこのみけねえちゃんの出番です！



文藝春秋オピニオン 2019 年の論点 100

文藝春秋(文春ムック)

安倍一強の理由、2019年の北朝鮮外交、合成生物が変える世界…。2019年の最重要論点を、「安倍長期政権と日本」「御代替わり」「自然災害と防災」「社会」などに分類して論じる。池上彰と佐藤優の対談も収録。



熱帯

森見登美彦/著 文藝春秋

沈黙読書会で見かけた奇妙な本「熱帯」。それは、どうしても「読み終わられない本」だった。結末を求めて悶えるメンバーが集結し、世紀の謎に挑む！ウェブ文芸誌『マトグロソ』掲載に書き下ろしを加えて書籍化。



①被災前の山門 ②おしゃれな彫刻装飾・組物

益城町文化財保護委員会

江戸時代末期頃に建築されたものではと推察されます。全体に樺材で作られた山門ですが、組み物としての建築やおしゃれなデザインを施した彫刻装飾(写真②)等に価値があると考えられます。また、益城町を含む県東部地域には、江戸時代中期以降に彫刻に優れた工匠集団が独自の建築文化を形成していたとみられ、この山門は、その建築工匠集団に黄檗宗系の中国建築文化が影響を与えていた可能性を示すものとしても注目されています。

なお、本堂にあつた約二百枚の「天井絵」も被災しましたが、多くは無事救出され保管されており、本堂の新築再建工事後、山門とともに再現されることでしょうか。