

開館 … 火～日曜日 午前 10 時～午後 4 時  
 休館 … 月曜日(祝日の場合は翌日)  
 毎月第 3 金曜日

## 鏡影劇場

逢坂剛/著 新潮社

文豪ホフマンにまつわる謎の古文書。解読が進むにつれ、ホフマンの知られざる人生と共に、現代の日本にまでつながる暗号と因縁が浮かび上がり…。



## 雨の日の地下トンネル

鎌田歩/作 アリス館

雨が降っています。道路にたまった雨は、どこへ行くの？ 排水口から道路の下へ流れた雨水は、「雨水管」に集められて…。雨から街を守るしくみを迫力ある絵で描きます。



## おうち備蓄と防災のアイデア帖

島本美由紀/著 パインインターナショナル

自然災害が多い日本。日常生活に防災という視点を加えて、おうち備蓄を始めよう！ 備えておきたい7つの食品を示し、レシピや使い切るコツを紹介。もしもの時に役立つアイデアも収録。



## 町総合運動公園・図書館に自転車・バイクで来館する人へ。駐輪場へは次のとおり進んでください。

① 2カ所ある敷地出入口のうち、北側出入口から進入し、赤枠で囲んだコーン標識(パイロン)の間を通行してください。




② そのまま矢印の方向へ直進してください。



③ 右手に駐輪場が見えてきます。



 オレンジ色の通路は、ランニングコースです。バイクや自転車で進入しないでください。



円山門の彫刻。3D プリンターにも負けない彫刻技術(右側が新材、左側が古材) 図本堂天井の方位絵 図本堂天井の絵の中で、稲垣石斎の銘が入っているもの ※本堂は無料で観覧可。

ズルを解くようなものでした。接着剤が使用できないので、真竹またたけの竹串を作り、それを絵の裏に刺してつなぎ合わせ、1枚ずつ修復しました。その絵が天井に納まった時に、長年にわたり先人が守り伝えてきてくれた本堂が、真に再興できたと実感しました」と語りました。

益城町文化財保護委員会