

#### 益城の文化財

### あみだどう阿弥陀堂

平田下一

田寺の末寺。承応2(1653)年、 寿徳寺がある(元は円満山寿福寺、 寺が一つもない時期が17世紀前期まで 乗寺誌』によると16世紀後期、 僧・了賀が開基し寿徳寺と改称した)。 はさんだ北の高台には、現在、円満山 等の紀銘がある。また、田んぼ1枚を の板碑や寛永8(1631)年の逆修碑 がみられ、中には延宝2(1674)年 はさんだ畑には五輪塔の残欠や逆修碑 在は宅地となっているが屋敷内と道を 郷土誌』によると東照山西福寺があっ 南へ百メートル程の高台には『福田村 相当古いもののようである。ここから の遊び場だったそうだ。この仏像がい 寺子屋の様だった。戦後は子どもたち の話では改築以前は3坪程ある堂で、 はないかとも思われる。 に小堂を建てて大事に祀って来たので この本堂の阿弥陀仏を持ち出し、ここ 70年間続いたとあり、寺が焼かれる時 郭はもとより一般民家の大半を焼失し 久の肥後侵略で益城町の社寺仏閣、 てられたか不明だが、粟津宗英編『皆 なぜこのせまい所に2つの寺と堂が建 天台宗系寺院であったと思われる。現 たといわれる。「福」を使っているので つ誰の制作かは史料がなく不明だが、 仏座像が安置されている。近所の古老 る。小さな堂の中には、木造の阿弥陀 に「ドウさん」と呼ばれる阿弥陀堂があ 平田地区の中央、寿徳寺境内の東

# 『益城町史』通史編

皆乗寺誌』粟津宗英編

福田村郷土誌 町文化財保護委員会



早

· 川 宏

次

選

下陳

陶子

月あかり嫁に癒しの仕舞い風呂 虎柄のパンツを穿きて豆をまく 八重椿咲きつつすでに散りはじめ カルデラを神が染めたる銀世界 春待ちのつぼにはさんだ黄水仙 芹摘めば右手に残る香りあり 風花や藪に地啼きの慌し 否咲く明日の検査の如何ならん

### 田 上 富 岳 選

木山

増岡

新居

小森英美子

阪口由美子 山口サツキ 松原まゆみ

こじつけて こじつけて こじつけて こじつけて こじつけて 生もん 生もん 生もん 生もん 恩師の教え宝もん 母の糠床むすめ継ぎ 歯無しになってわからした 母からもろたつげの櫛 やっぱ資格は取っとかにゃあ 黒も白てち言い張らす 今日はなんの日祝い酒 どうでん離婚したか風 遺産のっとり企ます 尖閣諸島盗るつもり 宮園 惣領 惣領 寺迫 島田 宮園 宮園 岩本よごろく 小森英美子 松原まゆみ 喜樹

## 狂句次号の課題 ぽかぽか」 「そそのかされ

投稿締切日は毎月15日です(当日必着) 投稿は役場広報係まで。漢字は読み方を記入。 ※数種に投稿される場合は、別にしてお送りください



広報ましき 2014.4